"El Cancionero Porteño"

No 110 — Semanario Chalaco de Canciones — PRECIO

Dirección y Administración: Azángaro 874 — Lima — 10 Ctvs.

Director: "EL BOHEMIO CHALACO" — En Provincia 15

Maria de la O

Canción Cubana
Letra de G. S, Galarraga. Música de Ernesto Lecuona
Grabación de éxito radial

Mulata infeliz,
tu vida acabó,
De risa y guaracha
se ha roto el "bongó"
que oias ayer
temblando de amor
y con ilusión
junto a un hombre cruel
Tu amor ya se fué
de tu corazón
Por que le aborrece,
por que su pasión
que hirió su traición
ya tan solo es
sed de verla
tendido a sus pies

Maria de la O, ya no más cantar
hora es de llorar y de recordar
el tiempo feliz de tus besos
que fugaz ya solo
Maria de la O. todo terminó;
Maria de la O, tu amor ya se fué
y jamás él volverá;
Maria de la O, sueña en morir

Rumba Blanca

Rumba

Letra de Chanflery Cimier
Música de Armanlo Oferiche
Exito de Lita Nelson en R. Central

No hay que ser un negro lucumí,
ni tampoco un esclavo ya
para sentir ansias de gozar
cuando resuena un bongó
que tanto alegra él corazón
Sólo sangre ardiente hay que tener
y bella ilusión hay que sentir
oiga el ritmo sabrosón
vamos todos a escuchar
de la rumba blanca su sonar

Rumba blanca; es tu canto alegre
cual espuma de mar tropical
Rumba blanca, fué tu luz
la que alumbro mi alma aquel feliz
(ayer
Lleva siempre, los recuerdas
de verdes palmeras, y de un cielo a-
(zul
Rumba blanca, cuanto ansiaba
mi Cuba bella, volverte a ver.

La conga de Jaruco

CONGA

De Ernesto Vásquez - Grabación de éxito radial Exito de N Nelson

La conga de Jaruco
Ahí viene arrollando
La conga de Jaruco
Ahí viene arrollando
Y trae en su compaisa
La alegría del lugar
Que viene arrollando
Con su ritmo sin igual
La conga de Jaruco
Pasa la comparsa
Ah Ah Ah
Y alegra con sus cantos
Y en su ritmo tentador
En sus serenatas
Sólo cantan sus amores
Dicen cantando
A la amada
Su amor

[Coda] Arrollando, arrollando

A la orilla del Río

HUAPANGO
De Rafael Hernández
Exito del Trio Victor

Ah.....ah.....ah.....ah.....ah
a la orillita del rio.
Ah .....ah .....ah.....ah.....ah
mi pena estaba llorando
Ah.....ah .....ah .....ah.....ah
mientras las aves cantando
me decían: por qué lloras
por què lloras corazón

Gorazón, corazòn
que lloras con tanto pena
ven a mi corazoncito
yo te daré un pedacito
si lo quieres de mi amor.

Babalú

CANCION
Margarita Lecuona
Cantado por TOÑA La Negra en
la pelicula "Konga Roja"

Babalù, oyé, Babalù,
Babalú, oyé, Babalú, oyé.
Está empezando los velorios
que le hacemo a Babalù,
dame diez y siete reales
pa ponerla en cruz,
dame un cabo de tabaco mayenye
pa que me dé la suerte.
Yo quiero pedir
que mi negro me quiera
que tenga dinero
pa que no se muera.
Que yo le quiero pedir
a Babalù que me de
un negro santo
como tú
que no tenga otra negra
pa que no se muera
Babablú, oyé, Babalú, oyé.

Con los Amigos

(A MI MADRE)
VALS

Letra de Almafuerte - Música de Gardel y Razzano - Grabado en discos por la orquesta de F. Canaro

Con los amigos que el oro me produjo
pasaba con afán las horas yo
y de mi bolsa al poderoso influjo
todos gozaban de esplendente lujo
pero mi madre no

Pobre madre yo de ella me olvidaba
cuando en brazos del vicio me dormi
un inmenso cortejo me rodeaba
y a nadie me afecto le faltaba
pero a mi madre si

Hoy moribundo, en lágrimas deshecho
exclama con dolor, ¡todo acabó!
y al ver que gime mi angustiado pecho
todos se alejan de mi pobre lecho
pero mi madre no

Y cerca ya del último suspiro
nadie se acuerda por mi mal de mi
la vista en torno de mi lecho gira
y en mi triste alrededor a nadie miro
pero a mi madre si

Adios Golondrina

CANCION
De Alfonso Esparza Oteo
Grab. en discos por Luis G. Roldán

Golondrina que abandonas el nido
sin saber hacia donde tú vas.
No sé si es que buscas olvido
no sé si es que vuelvas jamás a mi

Golondrina que te vas de mi lecho
por qué en él no encontraste calor
Tal vez al hallar mi recuerdo
sabrás que lloré por adios!
Adios golondrinas.. Adios....

SE FU

VALS

De P. Valdez y Hor
Grabado en discos Od
questa de Lusio De
cantor Raùl

Te encontré, no sé có
sufriendo y penando,
sin fe y ya vencida.
Y mi alma, que estaba
te estaba esperando,
sedienta de amor.
Sólo sé que te amé lo
y en un beso ardient
juramos querernos
Pero hoy, que no está
no sé si he soñado,
.....o fuè realidad!
Llegó.....!
lo dice el alma mía.
Partió...!
repito en mi agonía.
Si te amé y vos jurast
¿cómo fuè que has poc
Se fué.....!
lo dice el alma mia.
Se fué.....!
lo dice el alma mia.
Se fué.....!
llevando mi alegria...!
Y al notar que no ha
es vano mi empeño
de amar sin morir!
Ya tus labios no habr
ni habrán de mirarme
sus ojos tan tristes;
ni tu voz impregnada
pondrán el dulce ene
de hablarme de amor
Fué tan grande la dic
cuán grande es la he
que hoy llevo en el a
que me paso las hora
si estuve soñando, o fu

SE FUE
VALS

De P. Valdez y Horacio A. Selgan
Grabado en discos Odeón por la orquesta de Lusio Demare con su cantor Raùl Berón

Te encontré, no sé cómo ni cuándo,
sufriendo y penando,
sin fe y ya vencida.
Y mi alma, que estaba sangrando,
te estaba esperando,
sedienta de amor.
Sólo sé que te amé locamente,
y en un beso ardiente
juramos querernos
Pero hoy, que no estás a mi lado,
no sé si he soñado,
.....o fuè realidad!
Llegó.....!
lo dice el alma mía.
Partió...!
repito en mi agonía.
Si te amé y vos juraste amarme
¿cómo fuè que has podido dejarme?
Se fué.....!
lo dice el alma mia.
Se fué.....!
lo dice el alma mía.
Se fué.....!
llevando mi alegria...!
Y al notar que no ha sido esto un sueño vano mi empeño (ño
de amar sin morir!
Ya tus labios no habrán de besarme,
ni habrán de mirarme
sus ojos tan tristes;
ni tu voz impregnada de llanto
pondrán el dulce encanto,
de hablarme de amor.
Fué tan grande la dicha vivida;
cuán grande es la herida
que hoy llevo en el alma,
que me paso las horas pensando
si estuve soñando, o fué cruel verdad.

Arrullo de Primavera

Canción
De Chucho Monge
Cantado en la peliculá
El Ametralladora

Vengo a darte un arrullo
de primavera,
un arrullo que sabe
de mi quimera
Uná canción del alma
que te idolatra;
un beso convertido
en serenata

Tú has de cerrar mis ojos
cuando yo muera,
has de ser en mi vida
mi compañera.
Vengo a darte un arrullo
de primavera,
una canción que sabe
de mi quimera

Compre usted el manual de canciones

SIEMPRE CANTANDO

Solicítelo en los puestos de diarios y revistas

a 60 cts.

Grabaciones Populares

TRASMITIDAS DIARIAMENTE POR TODAS LAS RADIOS

Aleluya

MILONGA NEGRA

Letra de Cátulo Castillo - Música de Sebastian Piana Grabación de éxito

Aleluya.....! Aleluya.....!
En la tierra de los blancos.
Se acabó la esclavitud.....
Candombe.....!Dobla el candombe.....
Zumbando cruzan sus ayes
Y estan gritando en el pecho
En el pecho de los parches.....
El pedacito de sombra
Que está durmiando en tu talle
Cuando nazca, será libre,
Tendrá derecho y razón.....
Tinga, catinga zumbona.
Zambo, malambo zumbón.
En un cielo de aleluya
la noche cuelga un farol
El blanco que te besaba
Con un beso te dejó
Y el mulatito que nazca
Yó sé que será varón
Tendrá galones dorados
Puede ser que sea doctor
Tu niño.....! Tu niño oscuro.....!
Tu blanco.....!Tu blanco amor....!
Tinga. catinga, zumboda...
Zambo malambo del sur...
En la sierra de los blancos
Se acabó la esclavitud....
Aleluya...!Aleluya..... !
En la tierra de los blancos
Se acabó la esclavitud...
La carne hierve en la ronda
La noche baila en las madres,
Porque están libre los negros
Por que está borracho el aire....
Tienhaya..!Bienhaya, niño,
Le están cantando los parches
Y en la fiesta del candombe
Bailando se espera el sol....
Tinga, catinga, zumbona....
Zambo malambo, zumbón..
Por los caminos del alba
El sueño calla su son....
Aleluya...!Aleluya....
En la tiera de los blancos
Se acabó la esclavitud....

Otra Noche

(Tango)

De Rodolfo Sciammarella. Grabado en discos por la orq. de F. Canaro

¡Otra noche! que estoy solo
llorando mi mala estrella
¡Otra noche! de amargura
¡Otra noche! de tortura
¡Otra noche! más sin ella
Cuando acaba esta congoja
me pregunta el corazón
y yo lo estoy engañando
por que sé que está esperando
inútilmente su amor

No lo niego
que más que antes la quiero
Que por verla
y por hablarla
de ansiedad me desespero
La noche
que siempre fué tan amiga
por que ya no estoy con ella
hoy se ha vuelto mi enemiga
Luz de luna, luz de estrellas
alumbraban mi soñar
hoy hay sombras y más sombras
en mi fria ansiedad

¡Otra noche! que estoy solo
llorando mi mala estrella,
¡Otra noche! que me pierdo
en la fiebre del recuerdo
otra noche más sin ella
Cuando acaba esta congoja
me pregunta el corazón,
y yo lo sigo engañando
por que sé qué está esperando
inútilmente su amor

TORCACITA

Polka criolla

DE AMPARO BALUARTE
Música de Francisco Reyes Pinglo

Exito en radios y teatros

Torcacita de la voz de oro
dicha y tesoro en tu cantar.
todos escuchan tu melodía
y dia a dia te admiran más

Torcacita de arrullo blando
voy suspirando si oigo tu voz,
ven que te aguardo
ven que te espera mi corazón

Cantaremos dulcemente
la canción de los amores
y el embrujo de las flores
del jardin de la ilusión
Brindaremos por la vida
brindaremos por tu canto
no habrá nubes, no habrá llanto
no habrá penas, ni dolor

Yerba del Campo

Huayno

Cantado y bailado por N. Urrutia

Subo a la punta miro a la pàmpa
subo a la punta miro a la pampa
a mi cholita yo no le he visto,
a mi cholita yo no le he visto

Escorsonera yerba del campo
como dijiste que eras remedio,
siendo remedio como no curas
la mala suerte que estoy pasando
Naranja verde, limón maduro
dame un besito con disimulo

¡Oiga Rubia!

Milonga

Letra de Marvil
Música de Elias Randal

Grabaciòn de Gran Exito

Oiga, rubia..... no se vaya.....
permítame una palabra:
quiero confiarle una cosa
que llevo dentro del alma.
Oiga, rubia..... no se vaya.....
no sea tan recelosa,
qué habìa sido nerviosa!
tenga un poquito de calma
y sabrá lo que es tener
por corazón una llaga.
Oiga, rubia.... no se vaya...
permítame una palabra.

Desde el dia que la ví
sentí una cosa muy rara
le juro que no comí,
que no dormì ni hice nada.
¿Qué no hizo nada? Mentira!
me paso el día pensando:
si me querrá... como y cuando...
¿Comprende asi mi ansiedad?
que yo. naci cantando,
paso la vida penando
y no me gusta penar

Oiga, rubia..... no se vaya.....
permítame una palabra:
no aumente más esta duda
y deme alguna esperanza.
Oiga, rubia... no se vaya....
no sea tan recelosa,
qué habia sido mimosa!
porqué me pone esa cara?
si yo se que en su interior
un chiquitito me ama.
Oiga, rubia.... no se vaya.....
permítame una palabra.

CHACOTEANDO

Chacarera

De Ismael F Gomez - Grabado en discos por Agustin Irusta

(Hablado)

Cúando canto chacarera
me dan ganas de llorar
por que se me representa;
la ciudad de Tucumán

Primera

Vengo de la guardia 'el monte
Detrás me vienen siguiendo,
Tengo y nos les v'y a pagar....
Mi gusto es andar debiendo

No me parece, paloma,
que usted tenga las cuarenta:
por más que le vengan cartas
yo le haré perder la cuenta

"La culpa no tengo yo
de haber nacido buen mozo...."
Dijo un moreno cantando
Y le brillaban los ojos

(áhura)

A mi me llaman el toto,
el tonto de mi lugar.
Todos viven trabajando
yo vivo sin trabajar....

Segundo:

Casi, casi me quisiste;
casi, casi te he querido
Si no fuera por el casi,
casi me caso contigo

Tener una no es ninguna;
tener dos es vanidad,
y andar bien con tres o cuatro
es gracia y habilidad....

La araña chupa a la mosca;
la mosca chupa a la miel...
Y a los bolsillos del hombre
los exprime la mujer

Yo era un Corazón

TANGO

Letra de A. Navarrini
Música de Lucio Demare
Grab. en discos por Agustin Irusta

Estoy con mi pena de frente a la vída
rasgada en girones mi felicidad....
Gotean de mi alma, con voz desteñida,
las horas vacías de mi soledad .....
Con ronda de sombras me acerca el hastío,
se empapan mis ojos al ver regresar
en triste bandada, pichones con frio
mis sueños que apenas sabian volar.....

Yo era un corazón partido en dos.....
Llené un pedazo con la imagen maternal.
pues mi egoísmo reservava para vos,
al lado izquierdo, manantial de mis ternuras
De la duda sufrí las mordeduras,
de celos las torturas,
de olvidos el terror...
Hoy, ya sin madre le pregunto a tu ambición
¿Qué vas a hacer con este pobre corazón?

"Yo siempre te espero"...te reza mi anhelo
"Yo siempre te espero"...repito la flor
Un "siempre te espero" que va rumbo al cielo
Y encíende una estrella si muere un amor
Si acaso ya es tarde cuando hayas venido
aquí donde un sueño cansado cayó
la brisa y el árbol...la rosa y el nido...
dirán en tu oído: ¡aquí te espero!..

MARIANO MELGAR

OBRA POETICA

Yaravíes, cartas a Silvia, Salmos
Odas, Fábulas, Canciones, Sonetos

S. 2.00

Ventas al por mayor Azangaro 874

(áhura)

A mi me llaman el tonto
el tonto de mi lugar
Todos viven trabajando
yo vivo sin trabajar